El Monje Loco
Nº 31
LA PATA DE MONO
HISTORIETA DE TERROR PARA ADULTOS

El Monje Loco cuenta sus historias de auténtico terror...

¡Los miércoles de cada semana sacudirá sus nervios con sus espeluznantes relatos!

Próximos títulos:

- **La Cantera Infernal**
- **Un Invierno Pavoroso**
- **La Orgía de los Gigantes**
- **Manos de Pesadilla**
- **Un Hambriento en la Morgue**

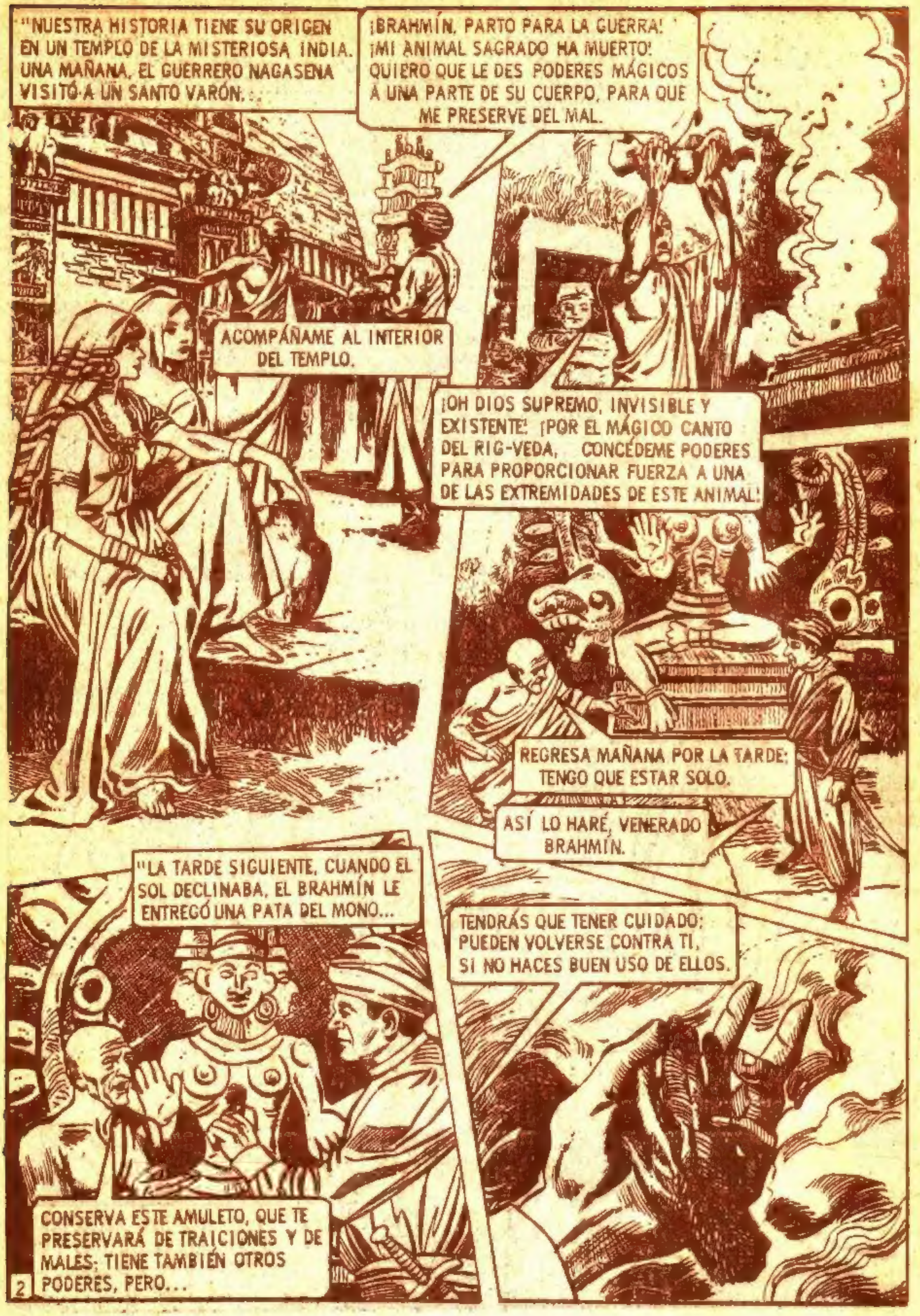
Busque esta publicación en todos los puestos de periódicos y revistas

$ 1.00 el ejemplar

EL MONJE LOCO — Año I — Nº 31 — 3 de julio de 1968.—("LA PATA DE MONO").—© Copyright, 1968, por EDITORIAL TEMPORAE.—Revista semanal.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el .—Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.—Talleres: Calle 4, Nº 11, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Editorial Temporae, Río Sena 22-A, México 5, D. F.—Precio al público: $ 1.00 Mon. Nal. en la República Mexicana.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

TAN_TAN_TANN_TANN
EL HOMBRE, ÁVIDO DE CONOCER EL MISTERIO, BUSCA EN LA MAGIA DE LOS BRUJOS, HECHICEROS Y SACERDOTES PAGANOS, LA RESPUESTA A SU INQUIETUD.
CONSULTA LAS CARTAS Y LOS ORÁCULOS, Y TEME A LOS ELEMENTOS QUE SON DE MAL AGÜERO, DEFENDIÉNDOSE DE ELLOS POR MEDIO DE AMULETOS, A LOS QUE ATRIBUYE PODERES SOBRENATURALES, COMO EN LA HISTORIA QUE AL SONAR LA MEDIANOCHE OIREMOS AL
MONJE LOCO
DIBUJO: Rubén LARA
SEGÚN EL PERSONAJE CREADO POR SALVADOR CARRASCO
¡NADIE SABE! ¡NADIE SUPO! LA VERDAD EN EL ESPANTOSO CASO DE... "LA PATA DE MONO".
YO LES ASEGURO QUE AL OÍRLA, LES DARÁ TRANQUILIDAD Y UN SUEÑO MUY REPARADOR... JA... JA... JA...


"NUESTRA HISTORIA TIENE SU ORIGEN EN UN TEMPLO DE LA MISTERIOSA INDIA. UNA MAÑANA, EL GUERRERO NAGASENA VISITÓ A UN SANTO VARÓN...
¡BRAHMÍN, PARTO PARA LA GUERRA! ¡MI ANIMAL SAGRADO HA MUERTO! QUIERO QUE LE DES PODERES MÁGICOS A UNA PARTE DE SU CUERPO, PARA QUE ME PRESERVE DEL MAL.
ACOMPÁÑAME AL INTERIOR DEL TEMPLO.
¡OH DIOS SUPREMO, INVISIBLE Y EXISTENTE! ¡POR EL MÁGICO CANTO DEL RIG-VEDA, CONCÉDEME PODERES PARA PROPORCIONAR FUERZA A UNA DE LAS EXTREMIDADES DE ESTE ANIMAL!
REGRESA MAÑANA POR LA TARDE; TENGO QUE ESTAR SOLO.
ASÍ LO HARÉ, VENERADO BRAHMÍN.
"LA TARDE SIGUIENTE, CUANDO EL SOL DECLINABA, EL BRAHMÍN LE ENTREGÓ UNA PATA DEL MONO...
CONSERVA ESTE AMULETO, QUE TE PRESERVARÁ DE TRAICIONES Y DE MALES; TIENE TAMBIÉN OTROS PODERES, PERO...
TENDRÁS QUE TENER CUIDADO; PUEDEN VOLVERSE CONTRA TI, SI NO HACES BUEN USO DE ELLOS.

"LUEGO...
EL DUEÑO DE ESTE TALISMÁN TIENE DERECHO A PEDIR TRES DESEOS DURANTE SU VIDA, Y AL PASAR A OTRAS MANOS, EL NUEVO DUEÑO TENDRÁ LAS MISMAS CONCESIONES. SÓLO TRES HOMBRES PODRÁN HACER USO DE ESTE PODER.
¡VE Y LUCHA POR LA LIBERTAD DE LA INDIA, Y HAZ BUEN USO DEL TALISMÁN QUE TE ENTREGO!
"EMOCIONADO Y CONTENTO SALIÓ NAGASENA DEL TEMPLO PARA UNIRSE CON LOS QUE LUCHABAN POR LA LIBERTAD DE LA INDIA.
"LO PRIMERO QUE HIZO NAGASENA FUE PEDIR AL TALISMÁN MUCHO DINERO PARA PODER COMPRAR ARMAS Y ELEMENTOS. SIN SABER CÓMO, TODO VINO A SU DEBIDO TIEMPO...¡LA PATA DE MONO CUMPLIÓ EL PRIMER DESEO!
¡MARCHEMOS CONTRA NUESTROS OPRESORES! ¡VIVA LA INDIA!
¡VIVA!

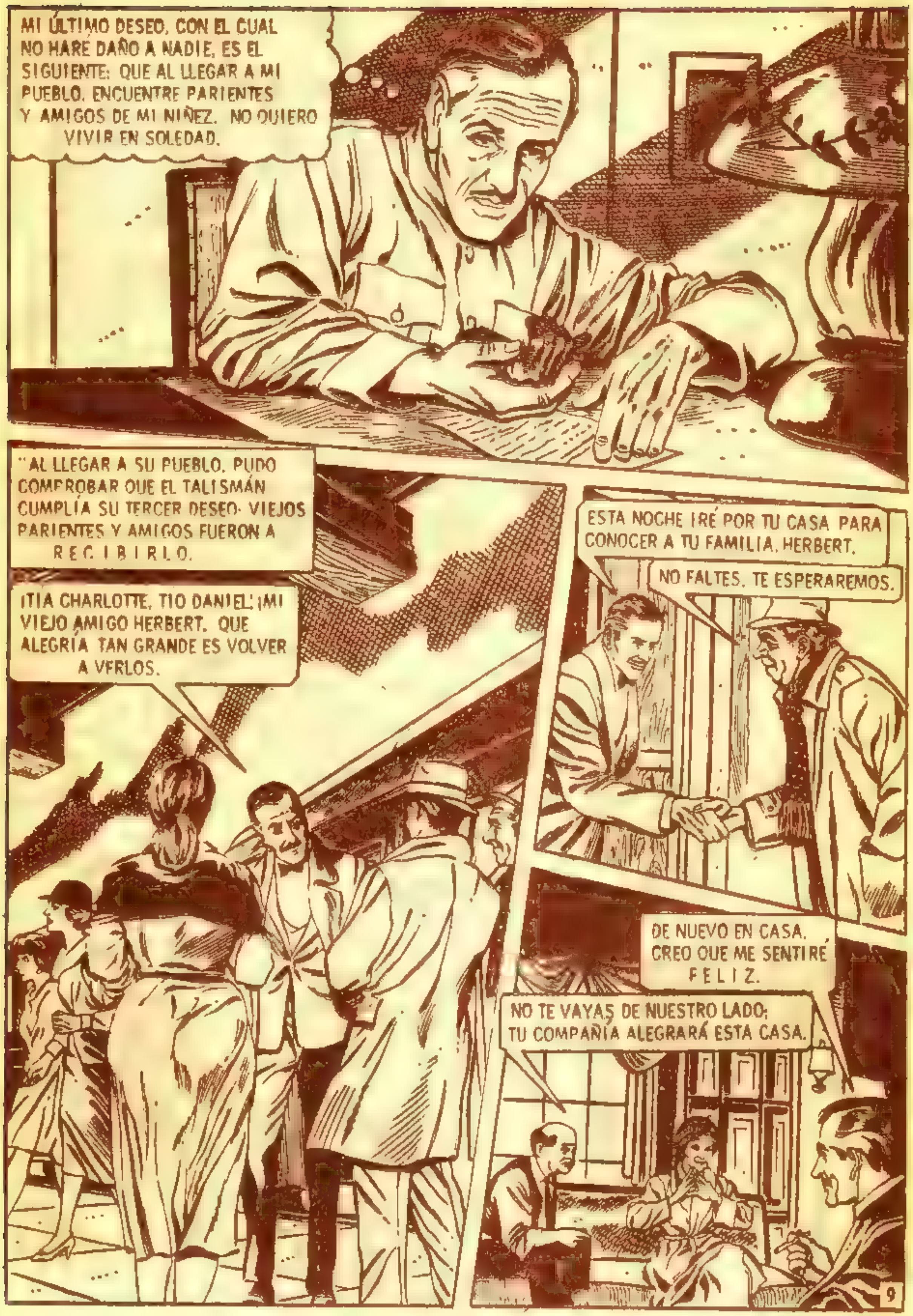
"PERO EN LA PRIMERA BATALLA, CAYÓ MORTALMENTE HERIDO.
BANG
"CASI MORIBUNDO, HIZO LA SEGUNDA PETICIÓN...
¡NO QUIERO MORIR! ¡QUIERO SEGUIR LUCHANDO!
"DE PRONTO SE SINTIÓ ALIVIADO, PERO VIO CON HORROR QUE SU EJÉRCITO YA NO EXISTÍA; CASI TODOS SUS SOLDADOS HABÍAN MUERTO.
"LA REBELIÓN FUE SOFOCADA. PASARON LOS AÑOS...NAGASENA SEGUÍA VIVIENDO... LA VIDA ERA MUY PESADA Y TRISTE PARA ÉL.
"NO QUERÍA PEDIR AL TALISMÁN SU TERCERO Y ÚLTIMO DESEO, MAS UN DÍA SE ENCONTRÓ CON EL CAPITÁN NORTON, Y LE DIJO...

ERES EL ÚNICO SER EN ESTE MUNDO QUE TE HAS COMPADECIDO DE MÍ, Y POR ESO TE HE CONTADO LA HISTORIA DE ESTE TALISMÁN. TÚ SERÁS AHORA SU SEGUNDO DUEÑO: HAZ MEJOR USO DE ÉL...
AHORA VOY A PEDIRLE MI ÚLTIMO DESEO...
¡TALISMÁN DE BRAHMA...
MÁNDAME
LA MUERTE!
"EL OFICIAL INGLÉS CONTEMPLÓ IMPRESIONADO LOS ÚLTIMOS MOMENTOS DE AQUEL POBRE VIEJO. ¡LOS TRES DESEOS ESTABAN CUMPLIDOS!

"LA NOCHE DE ESE MISMO DÍA. EL CAPITÁN NORTON CONTABA A DOS COMPAÑEROS LA EXTRAÑA HISTORIA DEL TALISMÁN...
CONSIDERO QUE LA MUERTE DE NAGASENA FUE UNA COINCIDENCIA. PERO... ¿TENDRÁ REALMENTE ALGÚN PODER ESTA PATA DE MONO?
¿POR QUÉ NO PRUEBAS?
NO CREO EN ESTAS COSAS, Y LO MEJOR ES OLVIDARLO. JUGUEMOS UNA PARTIDA DE NAIPES. ¿QUIEREN?
"UN RATO DESPUÉS...
NORTON, TU TALISMÁN NO TE TRAE BUENA SUERTE. ¿POR QUÉ NO LE PIDES QUE TE HAGA GANAR?
¡HAZ LA PRUEBA, NORTON!
BIEN... POR COMPLACERLOS LO HARÉ.
¡QUIERO GANAR EN EL JUEGO!
¡QUÉ EXTRAÑO! HE SENTIDO QUE SE MOVÍA...
¡LOS NERVIOS TE TRAICIONAN, NORTON!
¡JA, JA, JA!

"DESDE EL MOMENTO EN QUE HIZO LA PETICIÓN, LA SUERTE DE NORTON CAMBIÓ; AHORA ÉL TENÍA TODO EL DINERO DE SUS COMPAÑEROS. DOS OFICIALES ENTRARON EN EL JUEGO. TODOS PERDÍAN, MENOS ÉL...
¡VAYA SUERTE! ¡NO HE VISTO COSA IGUAL!
¡ME RETIRO! YA NO TENGO DINERO.
¡TE VOY A VENGAR, SWELL! YO LE QUITARÉ A NORTON LO QUE PIERDES.
"INSTANTES DESPUÉS, SE ESCUCHÓ UN DISPARO..."
¡BANG!
¡SWELL! ¡SWELL! ¿POR QUÉ HICISTE ESTO?
¡SWELL PERDIÓ TODO EL DINERO CON EL CUAL IBA A INGLATERRA A CASARSE!
¡NO QUIERO TU DINERO, SWELL! ¡ESTÁ MALDITO!

DE NUEVO PASARON LOS AÑOS; NORTON NUNCA PUDO OLVIDAR LA MUERTE DE SWELL...
EN VARIAS OCASIONES TRATÓ DE DESHACERSE DEL MALDITO TALISMÁN... IMPOSIBLE... ¡LA PATA DE MONO SIEMPRE REGRESABA A SU PODER!
"AHORA REPOSABA OLVIDADA EN EL FONDO DE UN VIEJO ARCÓN. NORTON AÑORABA SU PUEBLO EN LA VIEJA INGLATERRA; SE SENTÍA CANSADO, VIEJO, DESEABA REGRESAR...
¿POR QUÉ NO FORMULAR MI SEGUNDO DESEO AL TALISMÁN? TAL VEZ POR ESO LA PATA SE NIEGA A ABANDONARME.
"Y ASÍ, POCO DESPUÉS...
¡NO QUIERO RIQUEZAS, QUIERO REGRESAR A INGLATERRA, PASAR EL RESTO DE MIS DÍAS CÓMODAMENTE! ¡TALISMÁN, ESTE ES MI SEGUNDO DESEO!
"DÍAS MÁS TARDE, EL DEPARTAMENTO DE GUERRA LE COMUNICABA SU RETIRO, CON UNA FUERTE PENSIÓN PARA EL RESTO DE SU VIDA.


MI ÚLTIMO DESEO, CON EL CUAL NO HARE DAÑO A NADIE, ES EL SIGUIENTE: QUE AL LLEGAR A MI PUEBLO, ENCUENTRE PARIENTES Y AMIGOS DE MI NIÑEZ. NO QUIERO VIVIR EN SOLEDAD.
"AL LLEGAR A SU PUEBLO, PUDO COMPROBAR QUE EL TALISMÁN CUMPLÍA SU TERCER DESEO: VIEJOS PARIENTES Y AMIGOS FUERON A RECIBIRLO.
¡TIA CHARLOTTE, TIO DANIEL! ¡MI VIEJO AMIGO HERBERT. QUE ALEGRÍA TAN GRANDE ES VOLVER A VERLOS.
ESTA NOCHE IRÉ POR TU CASA PARA CONOCER A TU FAMILIA, HERBERT.
NO FALTES, TE ESPERAREMOS.
DE NUEVO EN CASA. CREO QUE ME SENTIRÉ FELIZ.
NO TE VAYAS DE NUESTRO LADO; TU COMPAÑÍA ALEGRARÁ ESTA CASA.

"LA NOCHE ERA FRÍA, PERO EN LA PEQUEÑA SALA DE LA FAMILIA DE HERBERT, LOS POSTIGOS ESTABAN CERRADOS Y EL FUEGO ARDÍA ALEGREMENTE EN LA CHIMENEA.
OIGAN EL VIENTO, SE HA SOLTADO FUERTE.
VUU
LO OIGO PERO NO ME DISTRAIGAS PORQUE TE ESTOY GANANDO, PAPÁ. POR LO PRONTO... ¡JAQUE!
¡NO CREO QUE NORTON VENGA! CON ESTA NOCHE...
¡OH! ¡ESTO ES LO MALO DE VIVIR TAN LEJOS!
VUUUUU
¡MATE!
NO TE AFLIJAS, GANARÁS LA PRÓXIMA VEZ.
EN ESE MOMENTO.
¡AHÍ ESTÁ!
TOC TOC TOC
¡REALMENTE ES DE AGRADECERTE QUE HAYAS VENIDO CON ESTA NOCHE!
¡BAH! NO ES NADA, UN POCO DE AIRE Y VIENTO...

¡PERDÓN HA CAÍDO ALGO DEL BOLSILLO!
¡OH! ES UN RECUERDO DE LA INDIA.
"RÁPIDAMENTE, NORTON LEVANTÓ EL TALISMÁN
¿CÓMO ES QUE ESTABA EN MI ABRIGO? YO LO DEJÉ BIEN GUARDADO.
"LUEGO...
EL CAPITÁN NORTON, MI ESPOSA, MI HIJO JERRY...
¡ENCANTADO!
GUSTO EN CONOCERLO.
ES UN PLACER, TENIENTE NORTON. MI PADRE NOS HA HABLADO MUCHO DE USTED.
PARECÍA UNA PATA DE ANIMAL. ¿ALGÚN AMULETO?
¡SÍ... ES DECIR, NO... ES SÓLO UN RECUERDO!
"A LA SEGUNDA COPA, EL HIELO SE HABÍA ROTO.
¡HACE VEINTIÚN AÑOS, CUANDO SE FUE, ERA UN MUCHACHO; MÍRENLO A H O R A!
GIN

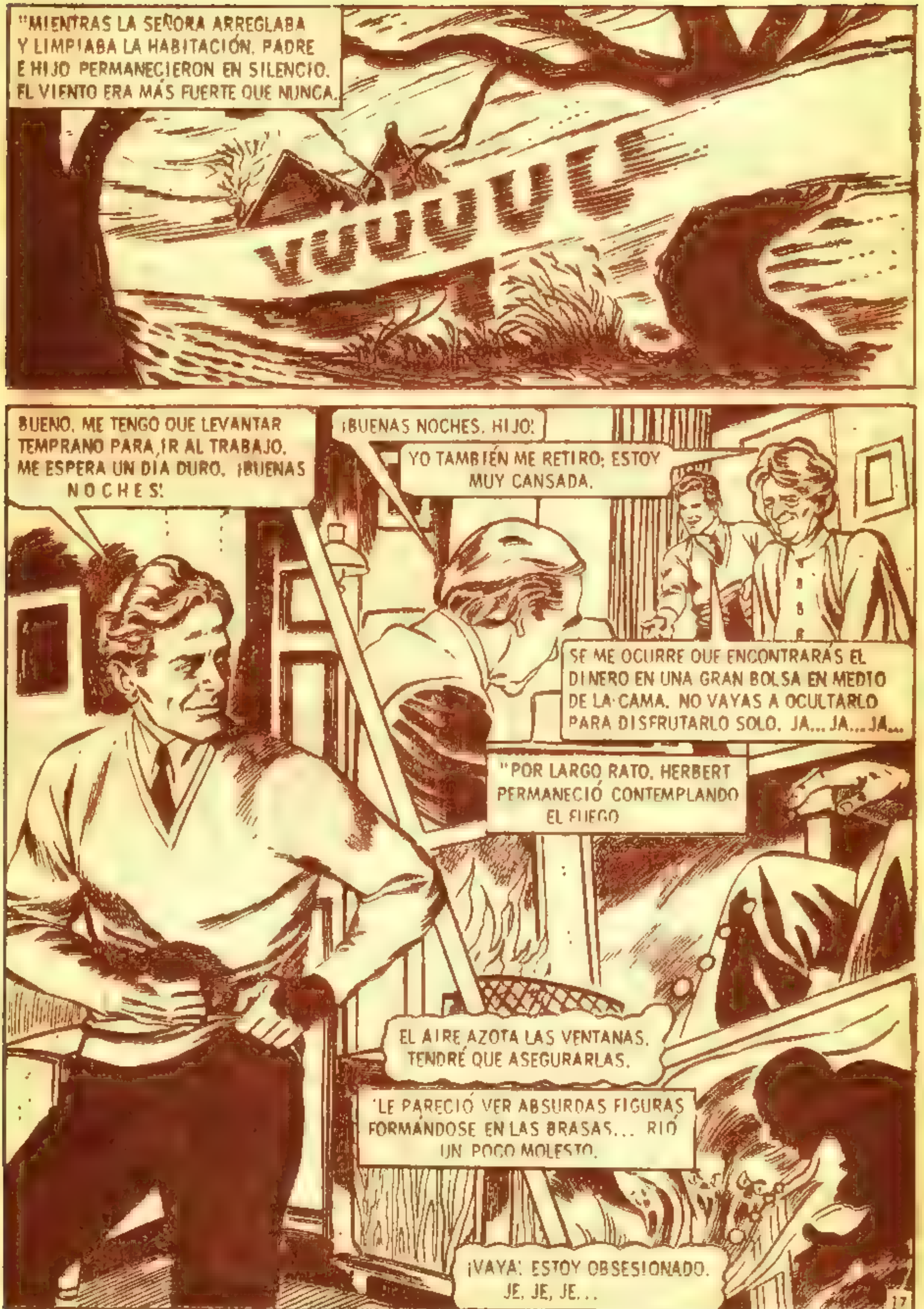
ME GUSTARÍA IR A LA INDIA.
MEJOR QUÉDESE AQUÍ... CON SUS PADRES.
¡ESTO ES TAN ABURRIDO! DE LA FÁBRICA A LA CASA, DE LA CASA A LA FÁBRICA... ¡SIEMPRE LO MISMO!
¡ME GUSTARÍA VER ESOS VIEJOS TEMPLOS Y FAQUIRES Y MALABARISTAS!
¡NO LE HAGA CASO; ES UN SOÑADOR!
¿TRABAJA EN ALGUNA FÁBRICA?
SÍ, EN UNA DE MAQUINARIA PESADA A DOS MILLAS DE AQUÍ.
EN LA INDIA TODO ES MISTERIOSO, ATRAYENTE, COMO ESE RECUERDO QUE USTED TRAE. ¿ME PERMITE VERLO?
¡POR FAVOR NO ME PIDA ESO
ES UNA PATA DE MONO. SIN MAYOR IMPORTANCIA, SE LO ASEGURO.
PERO COMO TODO LO DE ESE PAÍS, HA DE TENER UNA HISTORIA TERRIBLE. ¡CUENTE! ¡CUENTE! TENIENTE.

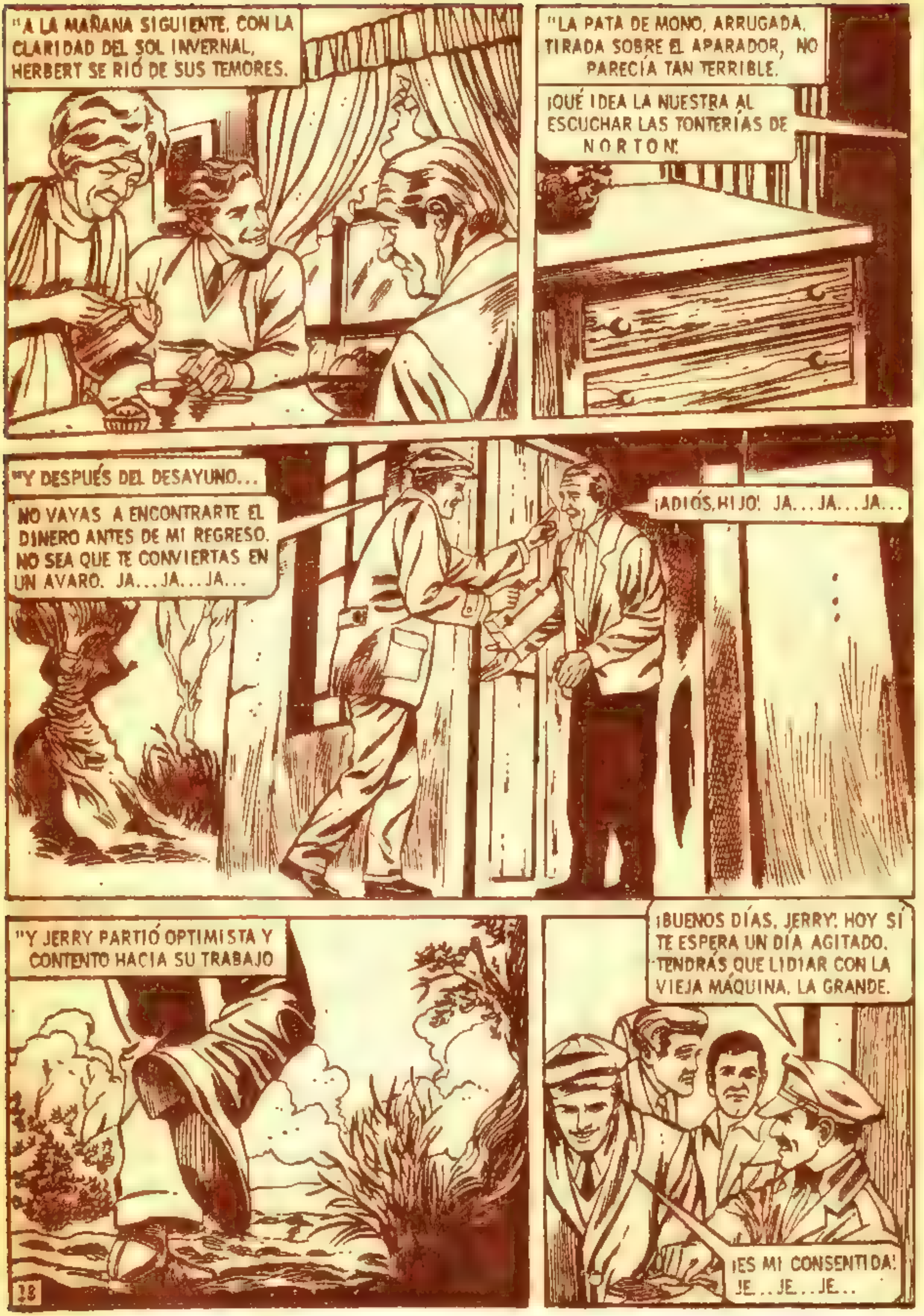
¿UNA PATA DE MONO?
BUENO, ES LO QUE SE LLAMA MAGIA, TAL VEZ. UNA PATITA MOMIFICADA QUE NO TIENE NADA DE PARTICULAR
¿Y QUÉ TIENE DE EXTRAORDINARIO?
UN VIEJO BRAHMÍN LE DIO PODER MÁGICO.
ENTONCES, ¿TIENE HISTORIA? CUÉNTALA, NORTON
UN HOMBRE MUY SANTO... QUERÍA DEMOSTRAR QUE EL DESTINO GOBIERNA LA VIDA DE LOS HOMBRES, Y QUE NADIE PUEDE OPONÉRSELE IMPUNEMENTE.
LE DIO ESTE PODER: TRES HOMBRES PUEDEN PEDIRLE TRES DESEOS... EL PRIMERO DE ELLOS HA MUERTO; YO SOY EL SEGUNDO. .
Y USTED, ¿POR QUÉ NO PIDE LAS TRES COSAS?
¡LAS HE PEDIDO YA!
13

¿SE CUMPLIERON LOS TRES DESEOS?
¡SE CUMPLIERON!
¿Y NADIE MAS PIDIÓ?
HABLABA TAN SERIO, QUE LOS HERBERT SE SINTIERON SOBRECOGIDOS, Y POR UN MOMENTO REINÓ EL SILENCIO
SÍ, UN HOMBRE, PIDIÓ ANTES QUE YO-EL PRIMER DUEÑO DEL TALISMÁN. NO SÉ CUÁLES FUERON SUS DOS PRIMEROS DESEOS; EN EL TERCERO... PIDIÓ LA MUERTE. POR ESO ENTRÉ EN POSESIÓN DE LA PATA.
¿Y PARA QUE LA GUARDAS?
NO SÉ, HERBERT; HE TENIDO LA IDEA DE VENDERLO, REGALARLO... PERO CREO QUE YA HA CAUSADO BASTANTES DESGRACIAS.
MEJOR QUE SE QUEME
¡ESPERA! SI TÚ YA NO LA QUIERES, YO VOY A TOMARLA

"NORTON RETROCEDIO HORRORIZADO. SL VOZ TEMBLABA POR EL TEMOR."
NO HERBERT NO QUIERO. SI LA GUARDAS, NO ME ECHES LA CULPA DE LO QUE TE PUEDA SUCEDER. ¡SÉ RAZONABLE, TÍRALA!
¿CÓMO SE HACE?
ESTÁ BIEN; SI LO QUIERES, TE LO DIRÉ. PERO ES UNA LOCURA.
HAY QUE TENERLA EN LA MANO DERECHA Y PEDIR LOS DESEOS EN VOZ ALTA. PERO TE PREVENGO QUE TIENES QUE ATENERTE A LAS CONSECUENCIAS.
¿NO LE PARECE QUE PODIAN PEDIR PARA MÍ OTRO PAR DE MANOS? JE...JE. . JE. .
SI ESTAS RESUELTO A PEDIR ALGO, PIDE ALGO RAZONABLE.
CREO QUE HAY QUE PENSARLO DETENIDAMENTE ¿NO TE PARECE?

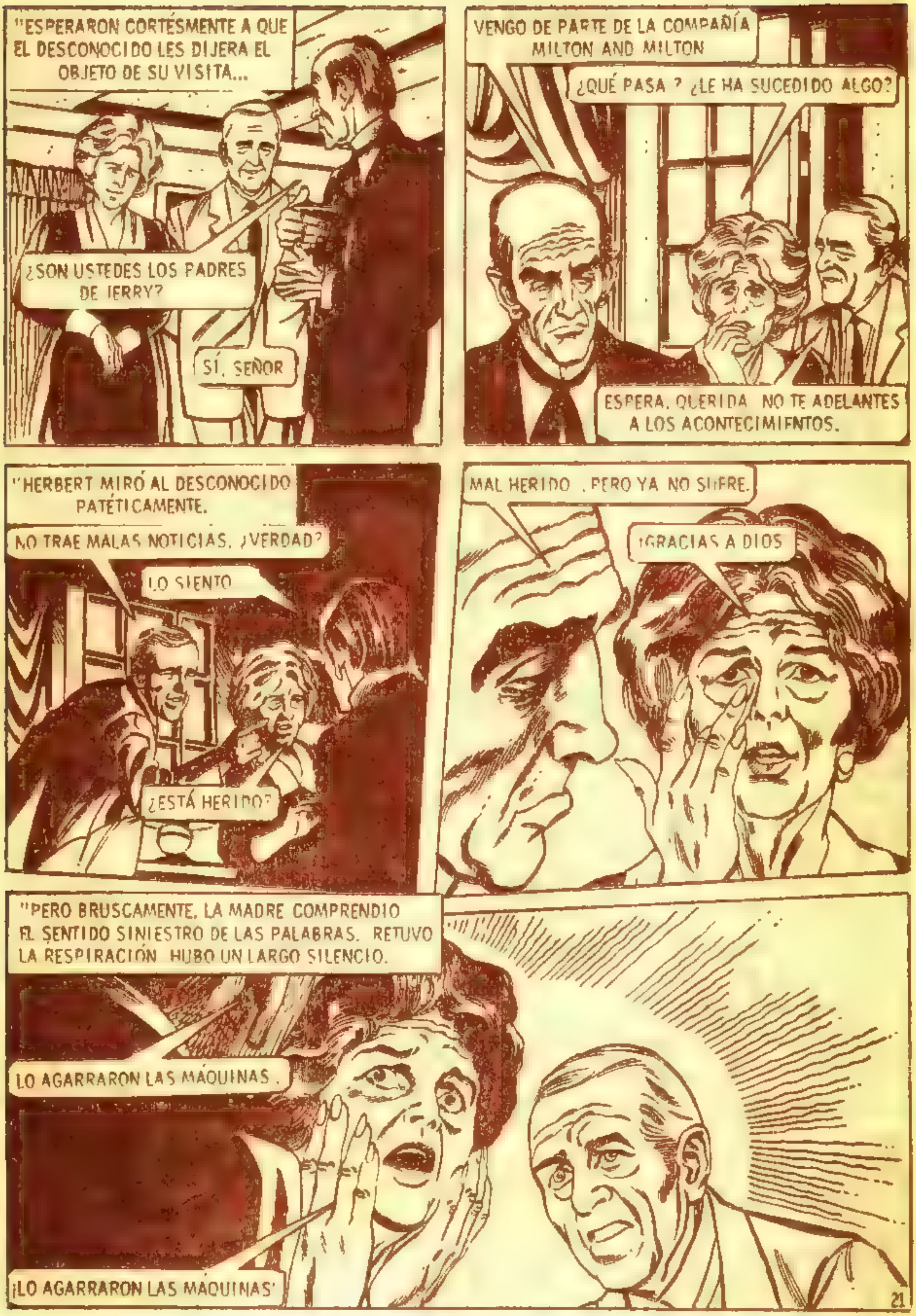
SE SENTARON A LA MESA; DURANTE LA COMIDA SE OLVIDARON DEL ASUNTO, Y ESCUCHARON RELATOS DE LA VIDA DEL CAPITÁN EN LA INDIA.
AL DESPEDIRSE, NORTON INSISTIÓ EN QUE HERBERT TIRARA LA YA FAMOSA PATA. PERO ÉSTE NO LO HIZO... JE... JE... JE...
TODO ESTO ME PARECE UNA TONTERÍA
¿POR QUÉ NO PIDES UN IMPERIO? ASÍ TENDRÍAMOS TODO. JA... JA .. JA...
NO SE ME OCURRE NADA QUE PEDIRLE...
SI PAGARAS LA HIPOTECA DE LA CASA, SERÍAS FELIZ. ¿NO ES CIERTO? BASTARÁ CON QUE PIDAS DOSCIENTAS LIBRAS.
"ENTONCES...
¡QUIERO DOSCIENTAS LIBRAS!
BOOM
¡OH! SE MOVIÓ. SE RETORCIÓ EN MI MANO COMO SI FUERA UNA CULEBRA.
HABRÁ SIDO TU IMAGINACIÓN.
YO NO VEO EL DINERO. JA JA. JA


"MIENTRAS LA SEÑORA ARREGLABA Y LIMPIABA LA HABITACIÓN, PADRE E HIJO PERMANECIERON EN SILENCIO. EL VIENTO ERA MÁS FUERTE QUE NUNCA.
VUUUUU
BUENO, ME TENGO QUE LEVANTAR TEMPRANO PARA IR AL TRABAJO. ME ESPERA UN DÍA DURO. ¡BUENAS NOCHES!
¡BUENAS NOCHES, HIJO!
YO TAMBIÉN ME RETIRO; ESTOY MUY CANSADA.
SE ME OCURRE QUE ENCONTRARÁS EL DINERO EN UNA GRAN BOLSA EN MEDIO DE LA CAMA. NO VAYAS A OCULTARLO PARA DISFRUTARLO SOLO. JA... JA... JA...
"POR LARGO RATO, HERBERT PERMANECIÓ CONTEMPLANDO EL FUEGO
EL AIRE AZOTA LAS VENTANAS. TENDRÉ QUE ASEGURARLAS.
"LE PARECIÓ VER ABSURDAS FIGURAS FORMÁNDOSE EN LAS BRASAS... RIÓ UN POCO MOLESTO.
¡VAYA! ESTOY OBSESIONADO. JE, JE, JE...


"A LA MAÑANA SIGUIENTE, CON LA CLARIDAD DEL SOL INVERNAL, HERBERT SE RIÓ DE SUS TEMORES.
"LA PATA DE MONO, ARRUGADA, TIRADA SOBRE EL APARADOR, NO PARECÍA TAN TERRIBLE.
¡QUÉ IDEA LA NUESTRA AL ESCUCHAR LAS TONTERÍAS DE NORTON!
"Y DESPUÉS DEL DESAYUNO...
NO VAYAS A ENCONTRARTE EL DINERO ANTES DE MI REGRESO, NO SEA QUE TE CONVIERTAS EN UN AVARO. JA...JA...JA...
¡ADIÓS, HIJO! JA...JA...JA...
"Y JERRY PARTIÓ OPTIMISTA Y CONTENTO HACIA SU TRABAJO
¡BUENOS DÍAS, JERRY! HOY SÍ TE ESPERA UN DÍA AGITADO. TENDRÁS QUE LIDIAR CON LA VIEJA MÁQUINA, LA GRANDE.
¡ES MI CONSENTIDA! JE..JE..JE..

JERRY SE PREPARÓ PARA LA JORNADA DEL DÍA; ENGRASÓ LA MÁQUINA QUE ÉL LLAMABA SU CONSENTIDA. SE SENTÍA CON ÁNIMO.
"EL SWITCH MAYOR FUE CONECTADO, Y LA MAQUINARIA ACELERÓ EL MOVIMIENTO CON UN RUIDO FUERTE Y MONÓTONO.
"JERRY SE ACERCÓ AL ENGRANAJE... LE OÍA ALGO RARO..., DE PRONTO...
TRAMPÁN
TRAMPÁN
¡AAAY!
JERRY FUE ATRAPADO POR LOS DIENTES DE ACERO.
TRAMPÁN
TRAMPÁN

"CUANDO CORTARON LA CORRIENTE ELÉCTRICA, LA TRAGEDIA SE HABÍA CONSUMADO.
QUÉ COSA MÁS ESPANTOSA!
¡ESOS POBRES VIEJOS SUS PADRES! ¿QUIÉN TENDRÁ EL VALOR DE COMUNICÁRSELOS?
"HORAS DESPUÉS, EN LA CASA DE LOS PADRES DEL DESDICHADO JERRY, TODO PERMANECÍA TRANQUILO. LLAMARON A LA PUERTA...
¡LA CUENTA DEL SASTRE! TODAVÍA NO LLEGAN LAS DOSCIENTAS LIBRAS, QUERIDO.
BÚRLATE... BÚRLATE... PERO ESTOY SEGURO DE QUE LA PATA SE MOVIÓ.
DESDE HACE RATO UN HOMBRE RONDA LA CASA, PERO NO SE ATREVE A LLAMAR.
ABRE Y PREGÚNTALE QUÉ ES LO QUE DESEA.
TOC TOC TOC
" EL HOMBRE SE DETUVO TRES VECES EN LA PUERTA, POR FIN SE DECIDIÓ A LLAMAR.


"ESPERARON CORTÉSMENTE A QUE EL DESCONOCIDO LES DIJERA EL OBJETO DE SU VISITA...
¿SON USTEDES LOS PADRES DE JERRY?
SÍ, SEÑOR
VENGO DE PARTE DE LA COMPAÑÍA MILTON AND MILTON
¿QUÉ PASA ? ¿LE HA SUCEDIDO ALGO?
ESPERA, QUERIDA NO TE ADELANTES A LOS ACONTECIMIENTOS.
"HERBERT MIRÓ AL DESCONOCIDO PATÉTICAMENTE.
NO TRAE MALAS NOTICIAS, ¿VERDAD?
LO SIENTO
¿ESTÁ HERIDO?
MAL HERIDO . PERO YA NO SUFRE.
¡GRACIAS A DIOS
"PERO BRUSCAMENTE, LA MADRE COMPRENDIO EL SENTIDO SINIESTRO DE LAS PALABRAS. RETUVO LA RESPIRACIÓN HUBO UN LARGO SILENCIO.
LO AGARRARON LAS MÁQUINAS .
¡LO AGARRARON LAS MÁQUINAS'
21

"EL VIEJO TOMÓ LA MANO DE SU MUJER, COMO EN SUS TIEMPOS DE ENAMORADOS. FUERON A LA VENTANA...
ERA EL ÚNICO QUE NOS QUEDABA ¡ES DURO!
'SUS OJOS ESTABAN SECOS; NO DERRAMARON NI UNA LÁGRIMA... EL GOLPE FUE ESPANTOSO.
LA COMPAÑÍA ME ENCARGA QUE LES EXPRESE SU CONDOLENCIA.
LES RUEGO QUE COMPRENDAN QUE SOY TAN SÓLO UN EMPLEADO. SE ME HA COMISIONADO PARA DECLARARLES.. QUE...
NIEGAN TODA RESPONSABILIDAD EN EL ACCIDENTE. PERO, EN CONSIDERACIÓN A LOS SERVICIOS PRESTADOS, LE REMITEN UNA SUMA DETERMINADA
VUUUUUUU
"HERBERT SOLTÓ LA MANO DE SU MUJER, Y MIRÓ CON TERROR AL VISITANTE... SUS LABIOS SECOS PRONUNCIARON CON DIFICULTAD LA PALABRA.
¿CUÁNTO?
¡DOSCIENTAS LIBRAS!
¡TRAS!

"EN EL CEMENTERIO NUEVO, A UNAS DOS MILLAS DE DISTANCIA. SEPULTARON A JERRY Y VOLVIERON A LA CASA TRANSIDOS DE DOLOR
HERBERT NO DEBIÓ VER A SU HIJO. FUE ALGO QUE ME PUSO LOS PELOS DE PUNTA.
ÉL SE EMPEÑÓ; NO SE PUDO EVITAR
"TODO PASÓ TAN PRONTO, QUE AL PRINCIPIO NO LO ENTENDIERON. ESPERABAN ALGO QUE LES ALIVIARA SU DOLOR, PERO LOS DÍAS PASARON...
"Y EL DOLOR SE TRASFORMÓ EN RESIGNACIÓN,ESA RESIGNACIÓN DE LOS VIEJOS; QUE LLAMAN APATÍA...
"NO HABLABAN NO TENÍAN NADA QUE DECIRSE. LOS DÍAS ERAN INTERMINABLES HASTA EL CANSANCIO..
AAY...
"UNA NOCHE, HERBERT DESPERTÓ BRUSCAMENTE· SU ESPOSA NO ESTABA EN EL LECHO. OYÓ UNOS SOLLOZOS.

VUELVE A ACOSTARTE. VAS A RESFRIARTE...
MI HIJO TIENE MÁS FRÍO
"LOS SOLLOZOS SE DESVANECIERON EN LOS OÍDOS DE HERBERT. LA CAMA ESTABA TIBIA; SUS OJOS, PESADOS DE SUEÑO...
"UN DESPAVORIDO GRITO, DE SU MUJER LO DESPERTÓ.
¡LA PATA DE MONO! ¡LA PATA DE MONO!
¿DÓNDE ESTÁ? ¿QUÉ SUCEDE?
LA QUIERO. ¿NO LA HAS DESTRUIDO? ¡LA QUIERO!
¡CALMA, MUJER! ¿PARA QUÉ LA QUIERES?

LA PATA ESTÁ EN LA SALA SOBRE LA REPISA. MEJOR ACUÉSTATE.
PERO. . ¿POR QUÉ NO SE ME HABÍA OCURRIDO ANTES?
¿POR QUÉ TÚ NO PENSASTE? ¿POR QUÉ? ¿POR QUÉ?
¿QUÉ DICES? ¿DE QUÉ HABLAS?
¡DE LOS OTROS DOS DESEOS! SÓLO HEMOS PEDIDO UNO...
¿NO HA SIDO BASTANTE LO QUE NOS HA PASADO?
¡NO! LE PEDIREMOS OTRO MÁS. BÚSCALA PRONTO. PÍDELE A LA PATA QUE NUESTRO HIJO VUELVA A LA VIDA.
¡DIOS MIO, TE HAS VUELTO LOCA!
BÚSCALA PRONTO Y PÍDESELO. ¡MI HIJO! ¡MI HIJO!

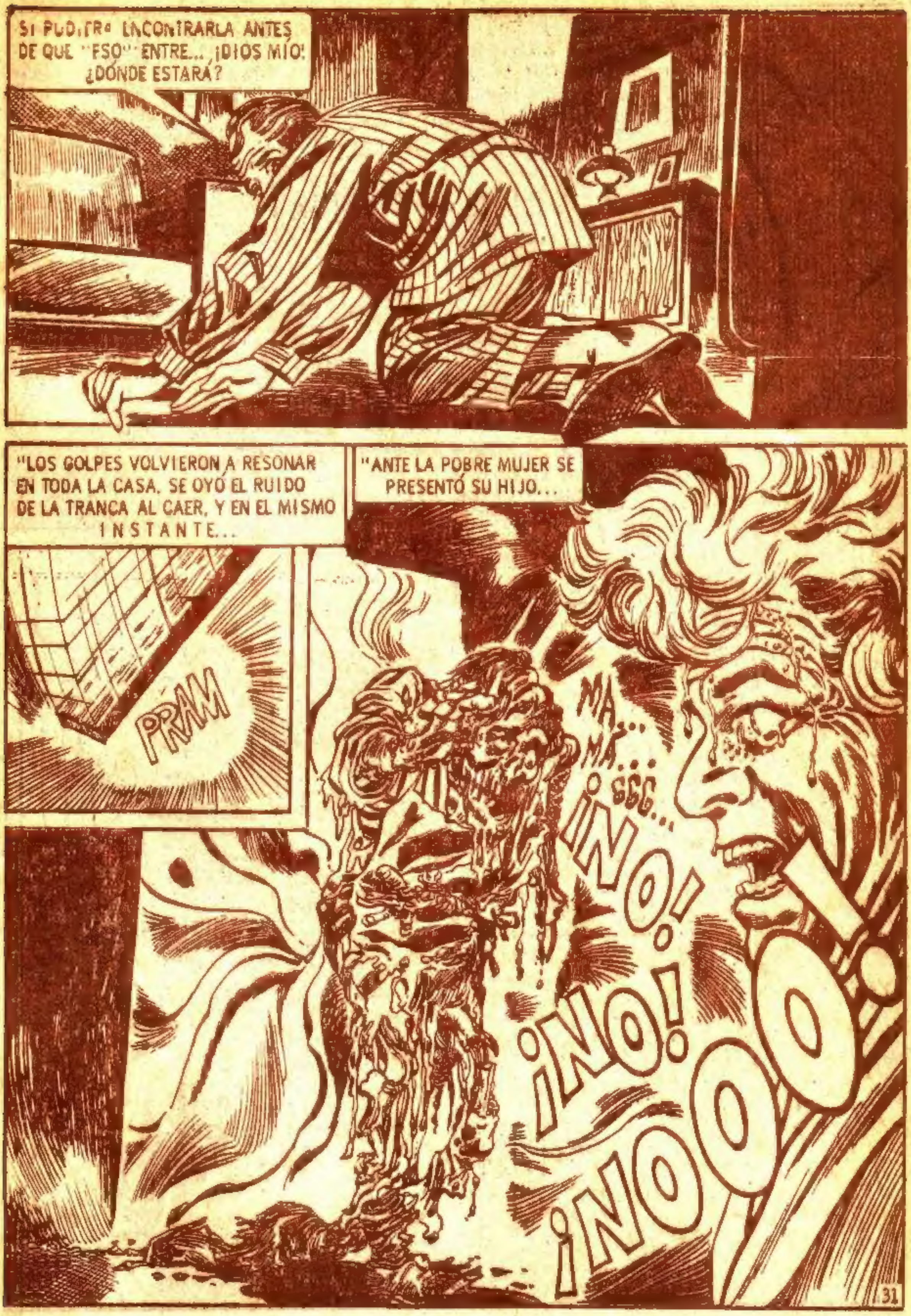
"POR UN MOMENTO ÉL QUEDÓ DESCONCERTADO. LUEGO, RECOBRÓ LA CALMA"
VUELVE A ACOSTARTE. NO SABES LO QUE DICES.
NUESTRO PRIMER DESEO SE CUMPLIÓ. ¿POR QUÉ NO HEMOS DE PEDIR EL SEGUNDO?
¡FUE UNA COINCIDENCIA.
¡BUSCA ESA PATA Y PIDE LO QUE TE DIGO.
HACE DIEZ DÍAS QUE ESTÁ MUERTO. Y ADEMÁS, QUIERO DECIRTE OTRA COSA.
LO RECONOCÍ POR EL TRAJE. ESTABA HORRIBLEMENTE DESPEDAZADO. ¡OH
TRÁEMELO. LO QUIERO. ¿CREES QUE VOY A TEMER AL NIÑO QUE HE CRIADO?

HERBERT BAJÓ EN LA OBSCURIDAD. ENTRÓ EN LA SALA Y SE ACERCÓ A LA REPISA. EL TALISMÁN ESTABA EN SU LUGAR...
TUVO MIEDO QUE EL DESEO, TODAVÍA NO FORMULADO, TRAJERA A SU HIJO HECHO PEDAZOS, ANTES DE QUE ÉL PUDIERA ESCAPAR. JA... JA... JA...
"TANTEÓ A LO LARGO DE LA PARED, Y DE PRONTO SE ENCONTRÓ CON EL MALIGNO OBJETO EN LA MANO. SU ESPOSA LO HABÍA SEGUIDO...
ESTABA ANSIOSA Y BLANCA, TENÍA ALGO SOBRENATURAL. LE TUVO MIEDO
¡PÍDELO! ¡DILE QUE REGRESE MI HIJO!
¡ES ABSURDO Y PERVERSO!
EL TONO DE LA MUJER ERA IMPERATIVO Y VIOLENTO. ENTONCES...
BOOM
¡DESEO QUE MI HIJO VIVA DE NUEVO!
27

"EL TALISMAN SALTÓ DE LAS MANOS DE HERBERT, QUE SINTIÓ UN PROFUNDO TERROR
TEMBLANDO SE DESPLOMÓ SOBRE UNA SILLA. NO SE MOVIO DE AHÍ, HASTA QUE EL FRÍO LO TRASPASÓ...
A VECES MIRABA A SU MUJER, QUE ESTABA EN LA VENTANA, ESPERANDO... ESPERANDO... LOS ÚLTIMOS RESPLANDORES DE LA VELA PROYECTABAN EN LAS PAREDES SOMBRAS VACILANTES.
"CON UN INEXPLICABLE ALIVIO ANTE EL FRACASO DEL TALISMÁN, EL HOMBRE VOLVIÓ A SU CUARTO
"UN MINUTO DESPUÉS, LA MUJER, APÁTICA Y SILENCIOSA, SE ACOSTÓ A SU LADO. NO HABLARON: ESCUCHABAN EL LATIDO DEL RELOJ. CRUJIÓ LA MADERA... LA OSCURIDAD ERA OPRESIVA..
TIC TAC
TIC TAC
TIC TAC

"DE REPENTE EN EL SILENCIO DE LA NOCHE SE OYÓ UN GOLPE FURTIVO, CASI IMPERCEPTIBLE EN LA PUERTA DE ENTRADA...
TROC
TEMBLANDO HERBERT BAJÓ A BUSCAR UNA VELA...
"PERMANECIÓ INMÓVIL, SIN RESPIRAR, HASTA QUE SE REPITIÓ EL GOLPE.
TROC
"HUYÓ A SU CUARTO, Y CERRÓ LA PUERTA. SE OYÓ UN TERCER GOLPE.
TOC
"LA MUJER SE INCORPORÓ. UN GOLPE FORTÍSIMO HIZO RETUMBAR LA CASA.
¡TOOOC!
¡ES JERRY! ¡ES JERRY! ¡ES MI HIJO!

¿QUÉ VAS A HACER?
¡ES MI HIJO! ¡ES JERRY!
¡ME HABÍA OLVIDADO QUE EL CEMENTERIO ESTÁ A DOS MILLAS, POR ESO TARDÓ TANTO EN LLEGAR! ¡SUÉLTAME! ¡TENGO QUE ABRIR!
POR AMOR DE DIOS, NO LO DEJES ENTRAR.
¡COBARDE! ¿TIENES MIEDO DE TU PROPIO HIJO? ¡SUÉLTAME! YA VOY, JERRY, YA VOY.
SE ESCUCHARON DOS GOLPES MÁS. CORRIÓ A LA PUERTA...
¡ESPERA! ¡NO ABRAS!
"LA SEÑORA COMENZÓ A ABRIR...
¡LA TRANCA! ¡OH! ¡NO PUEDO ALCANZARLA!


SI PUDIERA ENCONTRARLA ANTES DE QUE "ESO" ENTRE... ¡DIOS MÍO! ¿DÓNDE ESTARÁ?
"LOS GOLPES VOLVIERON A RESONAR EN TODA LA CASA. SE OYÓ EL RUIDO DE LA TRANCA AL CAER, Y EN EL MISMO INSTANTE...
"ANTE LA POBRE MUJER SE PRESENTÓ SU HIJO...
PRAM
MA... MA... GGG...
¡NO!
¡NO!
¡NOOOO!

"POR FIN, HERBERT ENCONTRÓ LA PATA DE MONO...
"Y, FRENÉTICAMENTE, BALBUCEÓ EL TERCERO Y ÚLTIMO DESEO...
¡HAZ QUE VUELVA A SU TUMBA! ¡QUE DESCANSE EN PAZ PARA S I E M P R E!
"UN VIENTO HELADO SOPLÓ EN ESE MOMENTO, MIENTRAS LA FIGURA DEL FANTASMA SE DILUÍA EN LAS SOMBRAS DE LA NOCHE. LA MADRE LANZÓ UN DESCONSOLADOR GEMIDO Y CAYÓ EN T I E R R A.
HERBERT CORRIÓ HACIA ELLA Y LUEGO A LA PUERTA: EL CAMINO ESTABA DESIERTO Y TRANQUILO. JA... JA... JA...
LOS ESPERO MUY PRONTO, PARA CONTARLES OTRA MARAVILLOSA HISTORIA... JA... JA... JA...

En el próximo número
otro horripilante relato de

EL MONJE LOCO

Nadie sabe, nadie supo
la espantosa historia de

LA CANTERA INFERNAL

¡Aparece todos los miércoles! ***$ 1.00 el ejemplar***